Título e subtítulo (se houver) em português

Título e subtítulo (se houver) em inglês

Obs.: enviar com os autores. Para a avaliação nós retiramos os autores, pois retornamos com esse quadro quando aprovado.

ATENÇÃO: A PARTIR DE 2021 O ORCID É ELEMENTO OBRIGATÓRIO PARA PUBLICAÇÃO NA REVISTA, PARA TODOS OS AUTORES E COAUTORES. SEM ESTA INFORMAÇÃO, O ARTIGO SERÁ RECUSADO NO DESK REVIEW.

Textos em vermelho, manter como estão, pois ficam reservados para o diagramador.

|  |  |
| --- | --- |
| Autor1Endereço do ORCID | Maior Titulação. Instituição de afiliação (SIGLA) – país. E-mail. |
| **Autor2**Endereço do ORCID | Maior Titulação. Instituição de afiliação (SIGLA) – país. E-mail. |
| **Exemplo:** |  |
| **Maria da Penha Silva Santos**https://orcid.org/1234-5678-1234-5678 | Doutora em Administração. Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) – Brasil. mapesilvasa@gmail.com |
|  | (acrescentar ou excluir linhas quando necessário; inclusive considerar a exclusão do exemplo) |

**RESUMO**

Escrever aqui o resumo, espaçamento entre linhas simples, com parágrafo único. O resumo deve ressaltar os objetivos do trabalho, a metodologia, os resultados alcançados e as principais conclusões. Observe que o resumo deve ter entre 100 e 250 palavras. Escrever aqui o resumo, espaçamento entre linhas simples, com parágrafo único. O resumo deve ressaltar os objetivos do trabalho, a metodologia, os resultados alcançados e as principais conclusões. Observe que o resumo deve ter entre 100 e 250 palavras. Escrever aqui o resumo, espaçamento entre linhas simples, com parágrafo único. O resumo deve ressaltar os objetivos do trabalho, a metodologia, os resultados alcançados e as principais conclusões. Observe que o resumo deve ter entre 100 e 250 palavras. Escrever aqui o resumo, espaçamento entre linhas simples, com parágrafo único. O resumo deve ressaltar os objetivos do trabalho, a metodologia, os resultados alcançados e as principais conclusões. Observe que o resumo deve ter entre 100 e 250 palavras. Escrever aqui o resumo, espaçamento entre linhas simples, com parágrafo único. O resumo deve ressaltar os objetivos do trabalho, a metodologia, os resultados alcançados e as principais conclusões. Observe que o resumo deve ter entre 100 e 250 palavras.

**Palavras-chave:** utilize três a cinco palavras ou expressões; iniciadas em minúsculo; exceto para substantivos próprios ou nomes científicos; separadas por ponto e vírgula.

**ABSTRACT**

Escrever aqui o resumo em inglês, espaçamento entre linhas simples, com parágrafo único. Para textos em inglês, produzir o resumo em português. O resumo deve ressaltar os objetivos do trabalho, a metodologia, os resultados alcançados e as principais conclusões. Observe que o resumo deve ter entre 100 e 250 palavras. Escrever aqui o resumo em inglês, espaçamento entre linhas simples, com parágrafo único. Para textos em inglês, produzir o resumo em português. O resumo deve ressaltar os objetivos do trabalho, a metodologia, os resultados alcançados e as principais conclusões. Observe que o resumo deve ter entre 100 e 250 palavras. Escrever aqui o resumo em inglês, espaçamento entre linhas simples, com parágrafo único. Para textos em inglês, produzir o resumo em português. O resumo deve ressaltar os objetivos do trabalho, a metodologia, os resultados alcançados e as principais conclusões. Observe que o resumo deve ter entre 100 e 250 palavras. Escrever aqui o resumo em inglês, espaçamento entre linhas simples, com parágrafo único. Para textos em inglês, produzir o resumo em português. O resumo deve ressaltar os objetivos do trabalho, a metodologia, os resultados alcançados e as principais conclusões. Observe que o resumo deve ter entre 100 e 250 palavras.

**Keywords**: utilize três a cinco palavras ou expressões; iniciadas em minúsculo; exceto para substantivos próprios ou nomes científicos; separadas por ponto e vírgula.

Recebido em dd/mm/aaaa. Aprovado em dd/mm/aaaa. Avaliado pelo sistema *double blind peer review*. Publicado conforme normas da xxx.

DOI

1 INTRODUÇÃO

Observe os estilos utilizados para títulos de seções primárias e secundárias (que diferem somente entre CAIXA alta no primeiro caso e caixa baixa no segundo). Já seções terciárias o estilo é itálico. Entre um parágrafo e outro não há espaço, pois o recuo é o indicativo de novo parágrafo.

Note que este parágrafo tem o recuo, mas sem espaçamento maior entre este e o anterior. Deixe uma linha em branco somente antes e depois dos títulos de seções.

2 NOVO CAPÍTULO

Em artigo não é necessário quebrar a página quando se inicia um novo capítulo. Logo a seguir veja alguns exemplos de como inserir figuras, tabelas, quadros ou como fazer citações longas (com mais de três linhas).

2.1 Exemplo de seção secundária

As ilustrações e tabelas devem ter um número em algarismo arábico, sequencial, inscritos na parte superior, precedida do tipo de ilustração (Figura, Quadro, Mapa, Gráfico) ou da palavra Tabela quando for o caso. Colocar o título por extenso, inscrito no topo da ilustração ou tabela para indicar a natureza e abrangência do seu conteúdo. A fonte deve ser colocada imediatamente abaixo indicar a autoria, precedida da palavra Fonte.

 [Dica: a norma NBR 14724 reza que entre o número e o título da ilustração ou tabela deve haver um travessão. Portanto, não use dois pontos. ]

A seguir um exemplo de apresentação de quadros no texto. Lembre-se que qualquer ilustração ou tabela deve ser citada no texto, pois ela não pode simplesmente cair de paraquedas no corpo do texto.

Quadro 1 – Título do quadro 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nome | Título 1 | Título 2 |
| Nome1 | Dado | Dado |
| Nome2 | Dado | Dado |
| Nome3 | Dado | Dado |

Fonte: Autor (ano, p. xx).

Pedimos atenção especial à formatação das tabelas, que deve seguir as Normas de Apresentação Tabular do IBGE. A seguir mostramos um exemplo de tabela (Tabela 1).

Tabela 1 – Exemplo de tabela

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Enviados | % | Recebidos | % |
| Negócio 1 | 43 | 54 | 19 | 42 |
| Negócio 2 | 7 | 9 | 6 | 13 |
| Negócio 3 | 8 | 10 | 5 | 12 |
| Negócio 4 | 23 | 28 | 15 | 33 |
| Total | 81 | 100 | 45 | 100 |

Fonte: Fulano (ano, p. x).

Recomenda-se o formato JPG para ilustrações, com resolução mínima de 300dpi. Caso a fonte não seja dos autores, deve ser devidamente referenciada.

Figura 1 – Título da figura 1

****

Fonte: Autor (ano, p. xx).

Todas as citações devem ser devidamente referenciadas. Para palavras estrangeiras no texto, utilizar itálico. A seguir um exemplo de formatação de citações longas.

Para citações longas (com mais de 3 linhas), utilize o recuo de 4 cm, alinhamento justificado, fonte igual ao texto, mas um ponto a menos, com espaçamento entrelinhas simples, devidamente referenciado. Para citações longas (com mais de 3 linhas), utilize o recuo de 4 cm, alinhamento justificado, fonte igual ao texto, mas um ponto a menos, com espaçamento entrelinhas simples, devidamente referenciado. [AUTOR, ano, página].

Observar o espaçamento de uma linha antes e depois da citação longa. A divisão de capítulos é uma escolha do autor. A maioria escrever um capítulo à parte sobre a metodologia, outros não.

2.1.1 Exemplo de seção terciária

Se houver necessidade de criar uma seção terciária, utilize o estilo N\_Terciária para o título da seção. Não recomendamos que quebrem um artigo mais níveis que o terciário.

3 CONCLUSÃO

É obrigatório um capítulo intitulado conclusão ou considerações finais, para fechamento do artigo.

REFERÊNCIAS

Para as referências, utilizar a fonte do texto, com espaçamento simples e alinhamento à esquerda. Os exemplos a seguir estão em conformidade com a norma NBR 6023, que sofreu alterações em 2018. Exclua todos eles e mais esse texto para elaboração de suas referências.

Referência de livro (um autor somente)

ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia**. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2012.

Referência de livro(um autor somente, com grau de parentesco no sobrenome)

ROSA NETO, Francisco. **Manual de avaliação motora**. Porto Alegre: Artmed, 2002.

Referência de livro com subtítulo (um autor somente)

DELEUZE, Gilles. **Empirismo e subjetividade**: ensaio sobre a natureza humana segundo Hume. 2. ed. São Paulo: Editora 34, 2012.

Referência de livro (dois autores)

DELEUZE, Gilles; PARNET, Claire. **Diálogos**. Lisboa: Relógio D´Água Editores, 2004.

Referência de livro (três autores)

FEUERSTEIN, Reuven; FEUERSTEIN, Rafael S.; FALIK, Louis H. **Além da inteligência**: aprendizagem mediada e a capacidade de mudança do cérebro. Rio de Janeiro: Vozes, 2014.

Referência de livro (mais de três autores). Note que et al passou a ser grafado em itálico em 2018, na alteração da NBR 6023.

TEIXEIRA, Suzana Maria Ferreira Gomes *et al*. **Administração aplicada às unidades de alimentação e nutrição**. São Paulo: Atheneu, 2007.

Referência de capítulo de livro (obs: na norma anterior, in não recebia grifo e org era grafado com a inicial maiúscula).

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. A pesquisa participante e a participação da pesquisa: um olhar entre tempos e espaços a partir da América Latina. *In*: BRANDÃO, Carlos Rodrigues; STRECK, Danilo R. (org.). **Pesquisa-participante**: a partilha do saber. Aparecida, SP: Ideias & Letras, 2006. p. 21-54.

Referência de trabalhos acadêmicos

MIGUEL, Ana Cristina Cravo. **Letramentos e práticas pedagógicas na Educação Profissional:** um estudo de caso de formação continuada para as mídias para os professores do Senai/SC. 2014. 299 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2014.

Referência de material *online.* Obs.: na norma anterior, havia os sinais de < e > na URL. Não há mais.

DEMO, Pedro**. Rumos da educação no novo milênio**. [2012]. Disponível em: http://pedrodemo.blogspot.com.br/2012/08/rumos-da-educacao-no-novo-milenio.html. Acesso em: 12 jun. 2016.

Artigo de revista

FALCÃO JÚNIOR, Marcos Antônio Gomes; SANTOS, Raimundo Nonato Macedo dos. A gestão de processos na análise das atividades de seleções públicas simplificadas: estudo de caso em uma prefeitura. **Navus**, Florianópolis, v. 6, n. 2, p. 6-19, abr./jun. 2016.

Referência da obra sem autoria

LANÇAMENTO da Intel no mercado corporativo. PC & Cia., ano 8, n. 91, p. 6-6, 2010.

Trabalho apresentado em evento (obs.: os portugueses chamam de Atas, no Brasil Anais e para os americanos são *Proceedings*).

SILVA, Eli Lopes da; WERLANG, Elisabete. O *Professorpesquisador* e a necessidade de parcerias: cooperação entre Instituições de Ensino Superior e a Iniciativa Privada. *In*: CONGRESSO DA SOCIEDADE PORTUGUESA DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO (SPCE), 12., 2014, Vila Real. **Atas do XX Congresso da SPCE**. Vila Real: UTAD, 2014. p. 2742-2751.

Ou:

SILVA, Eli Lopes da; WERLANG, Elisabete. O *Professorpesquisador* e a necessidade de parcerias: cooperação entre Instituições de Ensino Superior e a Iniciativa Privada. *In*: CONGRESSO DA SOCIEDADE PORTUGUESA DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO (SPCE), 12., 2014, Vila Real. **Atas** [...]. Vila Real: UTAD, 2014. p. 2742-2751.

Referência de lei federal publicada no DOU

BRASIL. Lei nº. 13.005 de 25 de junho de 2014. Aprova o Plano Nacional de Educação - PNE e dá outras providências. **Diário Oficial da União**, Brasília, DF, seção 1, p. 1-8, 26 jun. 2014.

Referência de lei federal disponível *online*

BRASIL. **Lei nº. 8.069 de 13 de julho de 1990**. Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências. 1990. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/leis/L8069.htm. Acesso em: 12 jun. 2018.

Referências de várias obras de mesmo autor: inserir em ordem cronológica.

SANTOS, Edméa O. **Currículos - teorias e práticas.** Rio de Janeiro: LTC, 2012.

SANTOS, Edméa O. **Pesquisa-formação na cibercultura.** Santo Tirso: Whitebooks, 2014.

SANTOS, Edméa O. **Mídias e tecnologias na educação presencial e a distância.** Rio de Janeiro: LTC, 2016.

Referências de várias obras de mesmo autor e ano

DELEUZE, Gilles. **Conversações.** 2. ed. São Paulo: Editora 34, 2010a.

DELEUZE, Gilles. **Proust e os signos.** 2. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010b.

Referência de *E-book*

SILVA, Eli Lopes da. **Elaboração de trabalhos acadêmicos**: normas, dicas e erros comuns. 3. ed. Florianópolis: Terçária Tecnologias Educacionais, 2021. *E-book.*

Referência de material com DOI:

PRADO, Jorge Moisés Krol do. A Biblioteconomia de David Lankes. Resenha do livro 'The New Librarianship Field Guide'. **Encontros Bibli**, v. 22, p. 100-102, 2017. DOI 10.5007/1518-2924.2017v22n48p100. Disponível em: https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2017v22n48p100. Acesso em: 22 jun. 2019.